

## DIPARTIMENTO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

### Programmazione disciplinare biennio

#### FORMAT UNITARIO

#### CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE IN USCITA DAL BIENNIO DELL'OBBLIGO SUPERIORE DI II GRADO LICEO CLASSICO – LICEO LINGUISTICO – SCIENZE UMANE

#### Livelli di competenza

A= Esperto (Livello 1)

B= Competente (Livello 2)

C= Principiante (Livello 3)

#### **ASSE LINGUAGGI**

Competenze disciplinari	Competenze di cittadinanza	Livelli con riferimento al quadro delle competenze funzionali PISA	Conoscenze programmatiche di riferimento sul biennio	Tipologia di verifica e periodo di somministrazione
1 Utilizzare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	Comunicare in lingua madre. Collaborare e partecipare.	A (Livello 1): Comprendere un testo complesso, valutarlo criticamente ed interagire in modo appropriato. B (Livello 2) Comprendere le informazioni principali di un testo difficile, formulare ipotesi ed interagire sostenendone la validità. C (Livello 3): Comprendere un testo di difficoltà media, collegare informazioni ricevute ed interagire.	Si rinvia alla Programmazione disciplinare del biennio di Dipartimento Lettere	Si rinvia alla Programmazione disciplinare del biennio di Dipartimento Lettere
2 Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo	Individuare collegamenti e relazioni.	A (Livello 1): Comprendere nei dettagli un testo complesso, valutarlo criticamente e riconoscere le varianti linguistiche. B (Livello 2): Comprendere le informazioni principali di un testo difficile, formulare ipotesi e verificarne la validità C (Livello 3): Comprendere un testo di difficoltà media, collegare informazioni ed associarle alle proprie	<b>ITALIANO</b> Si rinvia alla Programmazione disciplinare del biennio di Dipartimento Lettere	<b>ITALIANO</b> Si rinvia alla Programmazione disciplinare del biennio di Dipartimento Lettere

		conoscenze legate al quotidiano.		
		A (Livello 1): Comprendere nei dettagli un testo complesso e riconoscere le strutture linguistiche. B (Livello 2): Comprendere le informazioni principali di un testo di difficoltà media, formulare ipotesi e verificarne la validità C (Livello 3): Comprendere un testo semplice, collegare informazioni ed associarle alle proprie conoscenze.	<b>LATINO (LICEO LINGUISTICO I ANNO)</b> Si rinvia alla Programmazione disciplinare del biennio di Dipartimento Lettere	Si rinvia alla Programmazione disciplinare del biennio di Dipartimento Lettere
		A (Livello 1): Comprendere nei dettagli un testo complesso e riconoscere le strutture linguistiche. B (Livello 2): Comprendere le informazioni principali di un testo di difficoltà media, formulare ipotesi e verificarne la validità C (Livello 3): Comprendere un testo semplice, collegare informazioni ed associarle alle proprie conoscenze.	<b>LATINO (LICEO LINGUISTICO II ANNO)</b> Si rinvia alla Programmazione disciplinare del biennio di Dipartimento Lettere	Si rinvia alla Programmazione disciplinare del biennio di Dipartimento Lettere
		<b>GRECO</b> A (Livello 1): Analizzare, comprendere e tradurre brani greci adeguatamente complessi, utilizzando puntualmente le conoscenze e le competenze acquisite e operando le più corrette ed efficaci scelte lessicali. B (Livello 2): Analizzare, comprendere e tradurre brani greci adeguatamente complessi, utilizzando correttamente le conoscenze e le competenze acquisite, avvalendosi di un lessico adeguato. C (Livello 3): Analizzare, comprendere e tradurre brani greci adeguatamente complessi, individuando le strutture linguistico-grammaticali fondamentali e utilizzando un lessico sostanzialmente corretto.	<b>GRECO (LICEO CLASSICO I ANNO)</b> Si rinvia alla Programmazione disciplinare del biennio di Dipartimento Lettere	<b>GRECO (LICEO CLASSICO I e II ANNO)</b> Si rinvia alla Programmazione disciplinare del biennio di Dipartimento Lettere

		<p><b>LATINO</b>  A (Livello 1): Analizzare, comprendere e tradurre brani latini adeguatamente complessi, utilizzando puntualmente le conoscenze e le competenze acquisite e operando le più corrette ed efficaci scelte lessicali.  B (Livello 2): Analizzare, comprendere e tradurre brani latini adeguatamente complessi, utilizzando correttamente le conoscenze e le competenze acquisite, avvalendosi di un lessico adeguato.  C (Livello 3): Analizzare, comprendere e tradurre brani latini adeguatamente complessi, individuando le strutture linguistico-grammaticali fondamentali e utilizzando un lessico sostanzialmente corretto.</p>	<p><b>LATINO (LICEO CLASSICO I ANNO):</b>  Si rinvia alla Programmazione disciplinare del biennio di Dipartimento Lettere</p> <p><b>LATINO (LICEO CLASSICO II ANNO)</b>  Si rinvia alla Programmazione disciplinare del biennio di Dipartimento Lettere</p>	<p><b>LATINO (LICEO CLASSICO I E II ANNO)</b>  Si rinvia alla Programmazione disciplinare del biennio di Dipartimento Lettere</p>
3 Produrre testi orali e scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Progettare.	<p>A (Livello 1): Produrre testi ben articolati, approfonditi, capaci di esprimere opinioni personali sostenute da capacità argomentative, con lessico appropriato e ricco, adeguato agli scopi comunicativi richiesti.  B (Livello 2): Produrre testi articolati, corretti nell'uso delle strutture sintattiche e appropriati nel lessico, secondo gli scopi comunicativi richiesti.  C (Livello 3): Produrre testi semplici, sufficientemente corretti e conformi agli scopi comunicativi richiesti.</p>	<p><b>ITALIANO</b>  Si rinvia alla Programmazione disciplinare del biennio di Dipartimento Lettere</p>	<p><b>ITALIANO</b>  Si rinvia alla Programmazione disciplinare del biennio di Dipartimento Lettere</p>
4. Utilizzare una varietà di gesti, movimenti e abilità nei diversi contesti	Relazionarsi con gli altri all'interno del gruppo.	<p>A (Livello 1): Utilizzare consapevolmente un'ampia varietà di gesti.  B (Livello 2): Utilizzare con una certa consapevolezza una discreta varietà di gesti.  C (Livello3): Utilizzare meccanicamente una sufficiente varietà</p>	<p><b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>  Utilizzare consapevolmente una varietà di gesti, movimenti ed abilità e conoscere gli effetti delle attività pratiche svolte su organi ed apparati  Conoscere e saper realizzare nella pratica con una certa proprietà i</p>	<p>Per ogni unità didattica, il lavoro dell'alunno verrà valutato tramite test pratici e/o teorici. Si terrà anche conto del miglioramento osservabile nella periodizzazione del lavoro proposto rispetto al livello di partenza.</p>

		di gesti.	fondamentali individuali di uno sport di squadra. Conoscere i principi di acquaticità. Saper individuare ed effettuare semplici attività propedeutiche per gli stili e conoscerli a livello tecnico-teorico.	
5 Utilizzare e produrre testi multimediali	Progettare.	A (Livello 1): Comprendere, produrre, presentare informazioni complesse ed essere in grado di accedere ai servizi offerti da Internet, usandoli in modo sistematico e consapevole. B (Livello 2): Possedere un'adeguata metodologia per il trattamento dei testi; raccogliere le informazioni e utilizzarle in maniera critica. C (Livello 3): Conoscere le principali applicazioni informatiche per trattare i testi; cercare le informazioni e usarle in modo pertinente.		Si rinvia alla Programmazione disciplinare del biennio di Dipartimento Lettere

### **Conoscenze programmatiche di riferimento sul biennio**

Utilizzare consapevolmente una varietà di gesti, movimenti ed abilità e conoscere gli effetti delle attività pratiche svolte su organi ed apparati  
 Conoscere e saper realizzare nella pratica con una certa proprietà i fondamentali individuali di uno sport di squadra.  
 Conoscere i principi di acquaticità.  
 Saper individuare ed effettuare semplici attività propedeutiche per gli stili e conoscerli a livello tecnico-teorico.

### **Tipologia di verifica e periodo di somministrazione**

Per ogni unità didattica, il lavoro dell'alunno verrà valutato tramite test pratici e/o teorici. Si terrà anche conto del miglioramento osservabile nella periodizzazione del lavoro proposto rispetto al livello di partenza.

## Programmazione disciplinare triennio

### Finalità

1. Acquisizione del valore della corporeità
2. Consolidamento di una cultura motoria e sportiva
3. Raggiungimento del completo sviluppo corporeo e motorio
4. Approfondimento operativo e teorico di attività sportive
5. Arricchimento della coscienza sociale attraverso la consapevolezza di sé e l'acquisizione della capacità critica nei riguardi del corpo e dello sport

### Conoscenze

1. Conoscenza della terminologia corretta e specifica della disciplina
2. Conoscenza e nomenclatura corretta delle varie parti del corpo, delle posizioni e degli atteggiamenti del corpo, degli attrezzi e degli spazi utilizzati durante le attività pratiche
3. Conoscenza e consapevolezza delle parti del corpo (muscoli, articolazioni, apparati e sistemi) che intervengono durante le diverse richieste motorie
4. Conoscenza dei regolamenti delle diverse discipline sportive
5. Conoscenza ed applicazione norme igienico-sanitarie ed alimentari indispensabili al benessere individuale
6. Conoscenza dei comportamenti adeguati per prevenire infortuni

### Competenze

Utilizzare l'esperienza pratica e le conoscenze teoriche per acquisire maggior funzionalità e una maggiore resa motoria

### Obiettivi

1. Potenziamento fisiologico
2. Rielaborazione degli schemi motori di base
3. Consolidamento del carattere, sviluppo della socialità e del senso civico
4. Conoscenza e pratica dell'attività sportiva
5. Informazioni fondamentali sulla tutela della salute e prevenzione degli infortuni

### Scansione contenuti

(SI PRECISA CHE I CONTENUTI COINCIDONO NEL TRIENNIO, DIFFERENZIANDOSI IN CIASCUN ANNO DI CORSO NEL CARICO E NELL'INTENSITA' DI LAVORO)

1. attività ed esercizi a carico naturale
2. attività ed esercizi di opposizione e resistenza
3. attività ed esercizi con piccoli attrezzi e ai grandi attrezzi codificati e non codificati
4. attività ed esercizi di rilassamento per il controllo segmentario ed intersegmentario, per il controllo della respirazione
5. attività ed esercizi eseguiti in varietà di ampiezza, di ritmo, in situazioni spazio-temporali variate
6. attività ed esercizi di equilibrio in situazioni dinamiche complesse ed in volo
7. attività sportive individuali e di squadra
8. organizzazione di attività ed arbitraggio degli sport individuali e di squadra

9. attività in ambiente naturale
10. attività espressivo-comunicative
11. ideazione, progettazione e realizzazione di attività motorie finalizzate
12. informazioni sulla teoria del movimento e sulle metodologie di allenamento
13. commenti inerenti all'analisi di materiale audiovisivo e/o cartaceo su tematiche sportive
14. nozioni teoriche anche interdisciplinari
15. esercitazioni di assistenza diretta e indiretta relative alle attività svolte
16. Conoscenze essenziali per quanto riguarda le norme di comportamento ai fini della prevenzione degli infortuni e in caso di incidente.

### Coordinate metodologiche

1. Lezioni frontali e/o partecipate, pratiche e teoriche
2. Discussione sugli esercizi proposti e sugli argomenti trattati
3. Attività individuale e/o di gruppo
4. Strumenti: libro di testo, materiale multimediale, attrezzi codificati e non, spazi all'aperto, audio-video, articoli di giornale e piscina

### Verifiche

Mediante test pratici, colloqui, test e prove scritte

### Criteri di valutazione

Sarà valutato il grado di conoscenze e l'acquisizione delle competenze richieste tenendo conto anche del livello di partenza dello studente, della partecipazione attiva e della disponibilità al dialogo educativo

### Griglia Di Valutazione

Voto	Conoscenze	Competenze	capacità
1-2-3	Rifiuto della prova	Non sa effettuare gesti motori minimi. Non utilizza il lessico specifico	Non è in grado di utilizzare le competenze acquisite in situazioni nuove
4-5	Frammentarie e lacunose	Sa individuare alcuni aspetti semplici di un esercizio	Utilizza in modo scorretto e/o incompleto le competenze
6	Conoscenze parziali	Sa individuare gli spetti più semplici di un'esercitazione	Utilizza se guidato le competenze anche se con qualche imprecisione
7/8	Conoscenze essenziali / buone dei contenuti	Sa individuare alcuni aspetti di media complessità di un'esercitazione	Utilizza opportunamente le competenze acquisite
9/10	Conoscenze dei contenuti completa e approfondita	Sa individuare tutti gli aspetti di qualsiasi attività proposta	Utilizza autonomamente le competenze acquisite