

DIPARTIMENTO DI SPAGNOLO

Programmazione disciplinare di SPAGNOLO biennio

FORMAT UNITARIO

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE IN USCITA DAL BIENNIO DELL'OBBLIGO SUPERIORE DI II GRADO

Livelli di competenza

- A= Esperto (Livello 1)
 B= Competente (Livello 2)
 C= Principiante (Livello 3)

ASSE LINGUAGGI (LINGUA STRANIERA)

<p style="text-align: center;"><i>Competenze disciplinari - target Biennio sup. II grado LINGUA STRANIERA 1/ 2/ 3 (A2 CEFR)</i></p>	<p style="text-align: center;"><i>Competenze di cittadinanza/ Skills For Life LINGUA STRANIERA 1/ 2/3 (A2 CEFR)</i></p>	<p style="text-align: center;"><i>Livelli con riferimento al quadro delle competenze funzionali PISA LINGUA STRANIERA 1/2/3 (A2 CEFR)</i></p>	<p style="text-align: center;"><i>Conoscenze programmatiche di riferimento delle singole lingue SPAGNOLO TEDESCO FRANCESE</i></p>	<p style="text-align: center;"><i>Tipologia di verifica e periodo di somministrazione</i></p>
<p>Competenza generale: La maggior parte degli alunni affronta il primo anno di studio della lingua tedesca/spagnola. Al termine del biennio l'alunno sa: 1. comprendere frasi e espressioni di uso comune relative ad</p>	<p>La conoscenza e l'uso della L2 concorrono nel loro insieme allo sviluppo della persona, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale, attraverso l'acquisizione delle competenze di cittadinanza così come vengono declinate nell'All. 2 del DM n° 139 del 22.08.2007.</p>	<p>A (Livello 1): Comprendere le informazioni principali del testo ed interagire in modo semplice e chiaro.</p>	<p>SPAGNOLO: <u>FUNZIONI LINGUISTICHE</u> Le seguenti (micro)funzioni sono riferite alla competenza generale e alle competenze specifiche descritte. <u>Funzioni comunicative</u> Salutare e congedarsi, presentarsi e presentare altre persone, chiedere e dare informazioni relative a dati personali, descriversi e descrivere altre persone, indicare la posizione di persone/oggetti ,</p>	<p>Tipologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • interrogazione lunga e breve • prove strutturate e semi-strutturate • Esercizi di completamento • Esercizi di trasformazione • Vero/falso • Scelta multipla

<p>argomenti di rilevanza immediata (per esempio informazioni elementari sulla propria famiglia o se stesso, acquisti, geografia locale, lavoro);</p> <p>2.comunicare con semplici espressioni standard su argomenti comuni e familiari usando scambi linguistici semplici e diretti; 3.descrivere in modo semplice aspetti autobiografici, l'ambiente circostante e temi relativi a bisogni immediati.</p> <p>Competenze specifiche: RICEZIONE ASCOLTARE: Comprende espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente (per es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante, la scuola, ecc.). Riesce a cogliere l'essenziale di messaggi e annunci</p>	<p>Imparare a imparare (Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento)</p> <p>Comunicare, collaborare e partecipare (disporsi in atteggiamento aperto, tollerante e collaborativo verso l'interlocutore)</p> <p>Risolvere problemi (ovviare alla mancata comprensione/ ricezione di passaggi del parlato, utilizzando strumenti culturali in possesso)</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni (calare la situazione di ascolto in ambienti e contesti specifici)</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione (interiorizzare i dati di ascolto in modo da cogliere la finalità complessiva del messaggio enunciato)</p> <p>Imparare a imparare (Disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici individuando le fasi successive del percorso di apprendimento)</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni (elaborare un intervento adeguato</p>	<p>B (Livello 2): Comprendere globalmente il testo ed essere in grado di interagire in modo adeguato.</p> <p>C (Livello 3): Comprendere il testo, collegare le informazioni ricevute ed interagire in modo appropriato ed efficace.</p> <p>Per ogni competenza viene assegnato il livello della scala sopra riportata (A,B,C) secondo la percentuale conseguita in</p>	<p>dare semplici informazioni su direzioni e posizioni, informare circa il possesso, descrivere azioni in corso, fornire tempi e date, parlare della famiglia, invitare e proporre, accettare e rifiutare, esprimere gusti e preferenze, obbligo o necessità, parlare di azioni quotidiane, chiedere consiglio e raccomandare, fare confronti, esprimere sentimenti positivi o negativi, interagire in situazioni quotidiane (al telefono, in un hotel o al ristorante, in un negozio ecc.), dare e richiedere informazioni su luoghi ed edifici pubblici.</p> <p>Esprimere dolore e parlare della salute. parlare di azioni quotidiane nel passato o relative ad eventi passati . Scrivere una biografia. Chiedere e concedere il permesso o un favore, parlare del tempo atmosferico. Dare ed eseguire ordini. Scrivere lettere informali.</p> <p>Grammatica</p> <p>Alfabeto, fonetica, articoli determinativi e indeterminativi, presente indicativo dei verbi regolari, irregolari e riflessivi, formazione del plurale e del femminile di sostantivi e aggettivi, aggettivi e pronomi dimostrativi, aggettivi e pronomi possessivi, differenza tra <i>ser/estar</i>, <i>hay/estar</i>, <i>estar+gerundio</i>, differenza tra <i>muy/mucho</i>, pronomi personali complemento, differenza tra <i>ir/venir</i>. Verbi impersonali, passato prossimo, participi irregolari, tener que-hay que, comparativi e superlativi, imperfetto,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Juegos de rol</i> • <i>Costruzione di brevi dialoghi su indicazioni di tipo funzionale</i> • <i>Esercizi di comprensione e di produzione scritta riferiti a testi semplici.</i> <p>Tempi: <i>preferibilmente al termine di ogni unità di apprendimento, con eventuali prove parziali in itinere.</i></p> <p><i>Per le griglie di valutazione si rimanda a quelle comuni all'area di Lingue.</i></p> <p><i>Il livello di sufficienza nelle prove principalmente grammaticali, (comprendenti anche brevi comprensioni e/o brevi produzioni scritte) è da intendersi pari allo svolgimento corretto del 70% della prova somministrata. Eventuali variazioni,</i></p>
---	--	--	--	---

<p>brevi, semplici e chiari.</p> <p>LEGGERE: Legge testi brevi e semplici e a trova informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesce a capire lettere personali e testi semplici e brevi.</p> <p>INTERAZIONE/ PRODUZIONE</p> <p>PARLARE: Comunica affrontando compiti semplici e di routine che richiedano uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Partecipa a brevi conversazioni scambiando informazioni personali. Usa una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la famiglia ed altre persone, la vita scolastica, il tempo libero, le sue esperienze passate, i suoi progetti per il futuro e altri</p>	<p>alla richiesta rispettandone la finalità e la relazione tra le parti coinvolte)</p> <p>Interpretare l'informazione (confrontare l'informazione con modelli noti, tenendo conto del contesto culturale)</p> <p>Risolvere problemi (superare l'eventuale carenza lessicale e/o funzionale cercando di cogliere il significato globale dal contesto)</p> <p>Progettare (selezionare lessico e/o funzioni noti per finalizzarli all'efficacia comunicativa)</p> <p>Comunicare, collaborare e partecipare (formulare un messaggio efficace connotandolo, in modo da favorirne la comprensione ed assumendo un ruolo di mediazione)</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile (farsi carico della validità comunicativa del messaggio nella consapevolezza delle sue ricadute sui destinatari, anche rispettandone l'appartenenza culturale)</p> <p>Risolvere problemi (utilizzare gli strumenti culturali in possesso come eventuale supporto a quelli linguistici al fine di orientarsi nella situazione data)</p>	<p>sede di verifica, come segue:</p> <p>SPAGNOLO</p> <p>70/75% A2 Base</p> <p>76/85% A2 Intermedio</p> <p>86/100% A2 Avanzato</p> <p>TEDESCO</p> <p>60/75% A2 Base</p> <p>76/85% A2 Intermedio</p> <p>86/100% A2 Avanzato</p> <p>FRANCESE</p> <p>70/75% A2 Base</p> <p>76/85% A2 Intermedio</p> <p>86/100% A2 Avanzato</p>	<p>trapassato prossimo. Imperativo regolare e irregolare di 2° persona sg. e pl., imperativo+pronomi, pronomi interrogativi ed esclamativi, passato remoto indicativo verbi regolari e irregolari, uso di <i>por</i> e <i>para</i>, perifrasi dell'infinito, futuro regolare e irregolare, differenza <i>ser/ estar</i>, contrasto tra il pasato prossimo ed il passato remoto, verbi che esprimono cambiamento. Solo introduzione al congiuntivo .</p> <p>Lessico</p> <p>I saluti e i congedi, le nazioni e le nazionalità, la scuola, i giorni della settimana, la casa, la persona, la famiglia, i colori, le parti del giorno, il corpo umano le malattie, il cibo e il ristorante. la città, i luoghi pubblici, l'abbigliamento, i mesi e le stagioni, gli sport, , il cinema ed il teatro, il telefono, l'hotel, la stazione, l'aeroporto, i numeri 0-1000, le festività.</p> <p>Funzioni comunicative</p> <p>Salutare e congedarsi, presentarsi e presentare altre persone, chiedere e dare informazioni relative a dati personali, descriversi e descrivere altre persone, indicare la posizione di persone/oggetti , dare semplici informazioni su direzioni e posizioni, informare circa il possesso, descrivere azioni in corso, fornire tempi e date, parlare delle professioni, descriversi parlare della famiglia, invitare e proporre, accettare e rifiutare, esprimere gusti e preferenze, obbligo o necessità, parlare di azioni quotidiane, invitare e proporre,</p>	<p>dipendenti dal tipo di test sottoposto, saranno anticipatamente comunicate agli studenti.</p>
--	--	---	--	--

<p><i>argomenti relativi a situazioni note.</i></p> <p>SCRIVERE: <i>Scrive brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati.</i> <i>Scrive testi semplici e coerenti su argomenti noti o di suo interesse.</i> <i>Scrive lettere personali esponendo esperienze note.</i></p>	<p>Individuare collegamenti e relazioni <i>(elaborare un intervento adeguato alla richiesta rispettandone la finalità e la relazione tra i parlanti)</i></p> <p>Interpretare l'informazione <i>(caratterizzare l'intervento per agevolare la corretta ricezione)</i></p> <p>Progettare <i>(strutturare il testo in modo che risponda ai requisiti)</i></p> <p>Comunicare <i>(formulare un messaggio efficace)</i></p> <p>Collaborare e partecipare <i>(proporre il contributo personale nel rispetto dei ruoli assegnati)</i></p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile <i>(farsi carico della validità comunicativa del messaggio nella consapevolezza delle sue ricadute sui destinatari)</i></p> <p>Risolvere problemi <i>(compensare l'eventuale carenza lessicale e/o funzionale ricorrendo ad alternative note)</i></p>		<p>rifiutare, parlare della salute, esprimere obbligo o necessità, chiedere consiglio e raccomandare, fare confronti, parlare del tempo, esprimere sentimenti positivi o negativi, interagire in situazioni quotidiane (al telefono, in un hotel o al ristorante, in un negozio ecc.), dare e richiedere informazioni su luoghi ed edifici pubblici.</p> <p>Esprimere dolore e parlare della salute. parlare di azioni quotidiane nel passato o relative ad eventi passati .</p> <p>Parlare di azioni quotidiane o relative a eventi passati, saper interagire in un negozio di abbigliamento, scrivere una biografia, chiedere e concedere il permesso o un favore, parlare del tempo atmosferico, parlare per telefono, prenotare una camera, esprimere sentimenti, Dare ed eseguire ordini.</p> <p>Scrivere lettere informali.</p> <p><u>CULTURA:</u> <i>Avvio allo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua studiata.</i></p> <p><u>CONTENUTI CULTURALI:</u></p> <p>El español en el mundo, Tierras de España, Casas típicas, La familia real, La familia española actual, Los jóvenes y el tiempo libre, Fiestas y tradiciones, Platos típicos, La moda, Genios de la pintura, El clima, Personajes del deporte, Historia de la pelota, Lorca y su teatro, De Al-ándalus a Europa, El tren en América</p>	
--	--	--	--	--

		<p>Latina.</p> <p><u>FONOLOGIA:</u> Corretta/Acceptabile pronuncia delle parole relative al lessico sopra elencato – Accento e intonazione di parole, di frasi e domande</p> <p><u>TEDESCO:</u> <u>CONOSCENZA</u> Conosce la corretta pronuncia e l'intonazione. Conosce le seguenti strutture grammaticali della lingua: articolo determinativo e indeterminativo; i casi nominativo, accusativo, dativo, genitivo; la negazione nicht-kein; i pronomi personali; gli aggettivi possessivi; le preposizioni (di tempo, e di luogo-di stato e di moto) reggenti i casi accusativo, dativo e genitivo; gli aggettivi qualificativi attributivi; la coniugazione dei verbi ausiliari, modali, deboli, forti, separabili al tempo presente, futuro, preterito e perfetto; la costruzione della frase e del periodo; la struttura delle frasi principali e delle frasi secondarie. Riflette sugli elementi linguistici con riferimento a fonologia, morfologia, sintassi e lessico, anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana. Possiede un bagaglio lessicale legato ad ambiti di immediata rilevanza (famiglia, scuola, abitudini alimentari, trasporti, acquisti, amici, salute, tempo libero, vacanze, lavoro, fatti e avvenimenti quotidiani).</p> <p><u>COMPRENSIONE</u> Comprende in modo globale e selettivo testi orali e scritti relativi ad ambiti di immediata rilevanza (informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, vita sociale, geografia locale, lavoro).</p> <p><u>PRODUZIONE</u> <i>Riesce a descrivere aspetti del proprio</i></p>	<p><i>Tipologia:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Esercizi di inserimento trasformazione traduzione abbinamento e scelta multipla • Lettura di testi scritti, con esercizi di vero/falso e/o risposte a domande aperte. • Dialoghi guidati di
--	--	---	---

			<p><i>vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ad abitudini e a bisogni immediati.</i></p> <p>Riferisce fatti e descrive situazioni con pertinenza lessicale relativi ad ambiti di immediata rilevanza.</p> <p>Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione in maniera adeguata al contesto.</p> <p><u>CULTURA</u></p> <p>Conosce semplici argomenti di attualità ed elementi di civiltà e di cultura.</p> <p><i>FRANCESE (1^ e 3^ Lingua):</i> <u>CONOSCENZA</u></p> <p><i>Conosce la corretta pronuncia e l'intonazione.</i></p> <p><i>Cenni di fonetica, gli articoli e le preposizioni semplici e articolate, la formazione del femminile e del plurale, gli aggettivi possessivi e dimostrativi, la forma interrogativa, negativa e interrogativa-negativa, il partitivo, gli aggettivi numerali, i pronomi personali soggetto, tonici e complemento, i verbi regolari e irregolari al presente e al passato prossimo, futuro, condizionale, imperfetto e congiuntivo, gli aggettivi e i pronomi interrogativi, i comparativi e i superlativi, l'accordo del participio passato, i pronomi personali complemento, i pronomi relativi semplici e composti, gli aggettivi e i pronomi indefiniti, i verbi pronominali, i gallicismi, il participio presente, il gerundio e l'aggettivo verbale, i verbi impersonali, la formazione degli avverbi di maniera, la forma passiva, il periodo</i></p>	<p>diverso tipo (telefonate, role-play)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compilazione di schede. • Stesura di brevi lettere, riassunti e semplici composizioni. <p><i>Tempi:</i> <i>Verifiche alla fine di ogni unità didattica</i></p> <p><i>Tipologia:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Lettura di testi con esercizi di vero/falso e di comprensione.</i> • <i>Risposte a domande aperte</i> • <i>Dialoghi guidati di diverso tipo (telefonate, role-play) e costruzione di brevi dialoghi su indicazioni di tipo funzionale.</i> • <i>Esercizi di inserimento, di trasformazione, di traduzione, stesura di brevi lettere, riassunti e composizioni.</i>
--	--	--	---	---

		<p><i>ipotetico.</i> <i>Riflette sugli elementi linguistici con riferimento a fonologia, morfologia, sintassi e lessico, anche in un ottica comparativa con la lingua italiana.</i> <i>Possiede un bagaglio lessicale legato ad argomenti della quotidianità (famiglia, scuola, abitudini alimentari, trasporti, acquisti, amici, salute, tempo libero, vacanze, lavoro, il tempo atmosferico, fatti e avvenimenti quotidiani).</i> <u>COMPRESIONE</u> <i>E' in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari, tanto orali quanto scritti in lingua standard su argomenti familiari (informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, vita sociale, geografia locale, lavoro).</i> <u>PRODUZIONE</u> <i>Sa produrre testi coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. E' in grado di descrivere esperienze o avvenimenti riguardanti la sfera personale e sociale, sa interagire e esprimere le proprie opinioni.</i> <u>CULTURA</u> <i>Conosce semplici argomenti di attualità ed elementi di civiltà e di cultura.</i></p>	<p>Tempi: <i>Preferibilmente alla fine di ogni segmento significativo (modulo, unità didattica).</i></p>
--	--	--	--

Griglia di valutazione per lo scritto nel biennio

Livello	Voto	Conoscenza	Comprensione	Produzione
5	9-10	completa e approfondita	comprende il messaggio in modo articolato	si esprime in modo efficace, corretto e personale, utilizzando linguaggi specifici
4	7-8	ampia	comprende nei dettagli	si esprime in modo efficace e corretto
3	6	limitata agli elementi essenziali	comprende globalmente	si esprime in modo semplice e lineare
2	4-5	frammentaria e/o confusa	comprende solo alcuni elementi	trasmette il messaggio in modo parziale e/o confuso
1	2-3	lacunosa	non comprende il messaggio	non è in grado di trasmettere il messaggio

(*) Il livello di accettabilità nelle prove grammaticali è da intendersi pari al 70% della prova somministrata. Eventuali variazioni, dipendenti dal tipo di test sottoposto, saranno anticipatamente comunicate agli studenti

Programmazione disciplinare di SPAGNOLO triennio Programmazione disciplinare quinte (vecchio ordinamento)

Finalità

La finalità di questo corso, che prevede lo studio triennale (terza, quarta e quinta liceo) della lingua spagnola, è il generale raggiungimento del livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento ed il conseguimento del pieno livello B2 in relazione agli esiti più alti. Allo studio della lingua si affiancherà, dopo il primo anno, quello della letteratura spagnola e di alcuni tra i più importanti autori ispano-americani con lo scopo di fornire all'alunno punti di riferimento precisi per poter riconoscere, interpretare e collocare nel giusto ambito storico-letterario l'opera e l'autore presi in analisi.

Conoscenze

Terzo anno di studio della lingua

Al termine del terzo anno la classe, in generale, dovrà conoscere gli argomenti grammaticali, lessicali, le strutture morfo-sintattiche e le funzioni comunicative necessarie per potersi esprimere sia oralmente sia per iscritto secondo lo standard richiesto dal livello B1/B2 del Quadro comune europeo di riferimento e del livello B2 per gli esiti più alti. Dovrà inoltre conoscere gli argomenti letterari trattati.

Competenze

Terzo anno di studio della lingua

Lo studente dovrà essere in grado di:

- Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione.
- Interagire con relativa scioltezza e spontaneità in modo da sviluppare l'interazione con un parlante nativo senza eccessiva fatica e tensione.
- Produrre, sia oralmente che per iscritto, testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento di attualità, illustrando i pro e i contro delle diverse opzioni.

Obiettivi

Terzo anno

Consolidare gli obiettivi raggiunti i primi due anni di corso.

Acquisire le conoscenze e sviluppare le competenze necessarie al conseguimento del livello stabilito dal dipartimento per il terzo anno di corso, avendo così la possibilità di accedere alla certificazione del livello intermedio (B2).

Consolidare le proprie competenze nell'analisi del testo e nell'uso pertinente del lessico specifico.

Scansione contenuti

Terzo anno di studio della lingua

Contenuti grammaticali e lessicali

Ripasso e consolidamento dei principali argomenti grammaticali, lessicali e morfo-sintattici studiati negli anni precedenti.

Contenuti letterari

Principali correnti e autori dal Romanticismo all'Età Contemporanea. Alcuni tra i più importanti autori ispano-americani.

Funzioni comunicative

Consolidamento.

Conversazione

Riutilizzo del lessico, delle strutture grammaticali e morfo-sintattiche e delle funzioni comunicative apprese. (Preparazione DELE Intermedio-produzione orale)

Coordinate metodologiche

Metodo induttivo e deduttivo per la riflessione sulla lingua in forma anche contrastiva con L1. Sviluppo e potenziamento delle abilità di comprensione e di produzione sia orale che scritta. Attività a coppie, a gruppi, simulazioni, lezione frontale, esercizi strutturati e semistrutturati, produzioni e comprensioni. Metodo induttivo e deduttivo per l'individuazione delle caratteristiche principali delle correnti degli autori studiati e loro approfondimento attraverso l'analisi del testo.

Quando la proposta è valida ai fini didattici gli allievi sono invitati ad assistere a rappresentazioni teatrali in lingua.

Oltre ai libri in adozione saranno usati testi di appoggio e di approfondimento, di lettura, di consultazione, materiale fotocopiato, (autentico, semi-autentico), cd, dvd.

Verifiche

Verifica formativa: interrogazione breve, prove strutturate e semi-strutturate, questionari, esercizi, esercitazioni assegnate per il lavoro domestico, comprensioni e produzioni.

Verifica sommativa: interrogazione lunga e breve, esercizi strutturati e semistrutturati, comprensioni e produzioni.

Criteri di valutazione

Per le griglie di valutazione si rimanda a quelle comuni all'area di Lingue (vedi da pag.159)

Per la comprensione e la produzione di un testo scritto (primo e secondo anno) si rimanda alla griglia di valutazione comune dello scritto del biennio .

Il livello di sufficienza nelle prove principalmente grammaticali (comprendenti anche brevi comprensioni e/o brevi produzioni scritte) è da intendersi pari allo svolgimento corretto del 70% della prova somministrata. Eventuali variazioni, dipendenti dal tipo di test sottoposto, saranno anticipatamente comunicate agli studenti. Di norma le valutazioni non saranno complessivamente (scritte e orali) più di cinque a quadrimestre, oltre al voto del conversatore.

Nuovo Ordinamento

Finalità

La finalità del triennio è il generale raggiungimento del livello **B1/B2** del *Quadro Comune Europeo di Riferimento* ed il conseguimento del livello **B2** in relazione agli esiti più alti. Allo studio della lingua si affiancherà, dopo il terzo anno, quello della letteratura spagnola e di alcuni tra i più importanti autori ispano-americani con lo scopo di fornire all'alunno punti di riferimento precisi per poter riconoscere, interpretare e collocare nel giusto ambito storico-letterario l'opera e l'autore presi in analisi.

Particolare attenzione sarà prestata agli aspetti culturali relativi alla lingua di studio.

Conoscenze

Durante il **secondo biennio** lo studente dovrà

- conoscere gli argomenti grammaticali, lessicali, le strutture morfo-sintattiche e le funzioni comunicative necessarie per potersi esprimere sia oralmente sia per iscritto secondo lo standard richiesto dal livello **B1/B2** del Quadro comune europeo di riferimento.
- conoscere gli aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si studia la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale, artistico e letterario
- avviarsi all'analisi e all'interpretazione testuale di generi letterari diversi ed appartenenti ad epoche diverse;
- saper confrontare aspetti della propria cultura con aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui la lingua è parlata;
- saper analizzare e contestualizzare semplici testi orali, scritti, iconografici su argomenti di interesse personale e sociale

Quinto anno

Al termine del **quinto anno** la classe, in generale, dovrà:

- **consolidare** la conoscenza degli argomenti grammaticali, lessicali, le strutture morfo-sintattiche e le funzioni comunicative necessarie per potersi esprimere sia oralmente sia per iscritto secondo lo standard richiesto dal livello **B1/B2** del Quadro comune europeo di riferimento e del livello **B2** in relazione agli esiti più alti;
- **approfondire** la conoscenza degli aspetti linguistici e culturali relativi alla lingua di studio (ambiti storico-sociale, artistico e letterario, legato all'attualità).

Competenze

Secondo biennio

- comprendere in modo globale, selettivo ed il più dettagliato possibile testi orali/scritti su argomenti inerenti diversi ambiti della sfera personale e sociale;
- riferire fatti, descrivere situazioni e sostenere le proprie opinioni con pertinenza lessicale ed argomentativa in testi orali e testi scritti articolati e coesi;
- partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;
- elaborare testi orali/scritti, di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc.
- riflettere sul sistema e sugli usi linguistici della lingua straniera, anche al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana;
- utilizzare in modo appropriato il lessico conosciuto, le strategie comunicative in situazioni di uso della lingua orale e scritta in contesti diversificati;
- utilizzare le conoscenze, le abilità e le strategie acquisite nella lingua straniera per lo studio di altre lingue;

Quinto anno

- elaborare prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica, arte e letteratura, anche con il ricorso alle nuove tecnologie per fare ricerche, per approfondire argomenti, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri.
- consolidare il proprio metodo di studio nell'uso lingue straniere.

Obiettivi

Secondo biennio

- acquisire le conoscenze e sviluppare le competenze necessarie al conseguimento del livello stabilito dal dipartimento per il secondo biennio di corso, avendo così la possibilità di accedere alla certificazione del livello B2 in relazione agli esiti più alti..

Quinto anno

- Consolidare gli obiettivi raggiunti nei cinque anni di corso.

Scansione contenuti

Secondo biennio

Contenuti grammaticali

Terzo anno: Ripasso: Differenza ser/estar, tempi del passato, futuro. Contrasto tempi del passato,, verbi di trasformazione, *volver a + infinitivo* congiuntivo presente verbi regolari e irregolari, indefiniti, acabar de + inf, imperativo affermativo, imperativo negativo, imperativo + pronomi, forme impersonali, futuro di probabilità, congiuntivo imperfetto, passato e trapassato dei verbi regolari e irregolari, condizionale semplice e composto dei verbi regolari e irregolari, subordinate temporali, subordinate causali, subordinate finali, *sustantivas*, pronomi relativi, subordinate relative, el neutro, *Es que/No es que*, passiva e passiva riflessiva, preposizione *de*, subordinate condizionali, discorso diretto e indiretto,

Quarto anno: consolidamento dei contenuti studiati il terzo anno di corso, subordinate avversative, concessive, consecutive, modali. *En efecto, de hecho, también, hasta, incluso, tampoco, ni siquiera.*

Contenuti lessicali

Ripasso ed ampliamento del lessico studiato nel primo biennio. Il lavoro, la polizia e la delinquenza, la stampa, i mezzi di comunicazione, la musica e gli strumenti. Lessico specifico (storico/letterario/artistico).

Contenuti culturali

Principali correnti e autori dal Medioevo all'Illuminismo.

Approfondimento degli aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento agli ambiti sociale e artistico.

Funzioni comunicative

Narrare avvenimenti passati, esprimere cambiamenti, parlare del futuro, dare ordini e proibire, chiedere e dare consigli. Scrivere un curriculum. Esprimere opinioni, sollecitare e fornire informazioni, sollecitare servizi, esprimere sentimenti. Fare una denuncia, descrivere conseguenze.

Scrivere lettere formali ed informali.

Presentare, analizzare ed interpretare aspetti culturali (*storici/letterari/artistici*) e sociali dei paesi di cui si studia la lingua, delinearne le differenze rispetto a quelle del proprio paese e rispetto alle diverse epoche e contesti storici.

Conversazione

- Approfondimento e riutilizzo del lessico e delle strutture grammaticali e morfo-sintattiche trattate. Potenziamento delle funzioni comunicative ad esse collegate.

- TERZO ANNO/ QUARTO ANNO: Approfondimento degli aspetti culturali e sociali dei paesi di cui si parla la lingua.

- QUARTO ANNO: Avvio alla preparazione al DELE B2 (*comprensione orale e scritta, produzione orale*) *Produzione scritta per gli alunni che intendono sostenere l'esame di certificazione.*

Quinto anno

Contenuti grammaticali e lessicali

Approfondimento e riutilizzo del lessico e delle strutture grammaticali e morfo-sintattiche trattate. Potenziamento delle funzioni comunicative ad esse collegate.

Contenuti letterari

Principali correnti e autori dal Romanticismo all'Età Contemporanea. Alcuni tra i più importanti autori spagnoli ed ispano-americani.

Funzioni comunicative

Consolidamento e approfondimento.

Conversazione

Riutilizzo del lessico, delle strutture grammaticali e morfo-sintattiche e delle funzioni comunicative apprese.

Approfondimento di momenti storici particolari legati alla Spagna (*La Guerra Civil, La transición, La situación política, económica y social actual*).

Preparazione al DELE B2 in relazione agli esiti più alti.

Coordinate metodologiche

Metodo induttivo e deduttivo per la riflessione sulla lingua in forma anche contrastiva con L1 ed altre lingue studiate.

Potenziamento delle abilità di comprensione e di produzione sia orale che scritta.

Attività a coppie, a gruppi, simulazioni, lezione frontale, esercizi strutturati e semi-strutturati, produzioni e comprensioni.

Metodo induttivo e deduttivo per l'individuazione delle caratteristiche degli aspetti culturali studiati. Per la letteratura, approfondimento attraverso l'analisi del testo.

Quando la proposta è valida ai fini didattici gli allievi sono invitati ad assistere a rappresentazioni teatrali in lingua.

Oltre ai libri in adozione saranno usati testi di appoggio e di approfondimento, di lettura, di consultazione, materiale fotocopiato, (autentico, semi-autentico) cd, dvd.

Verifiche

Verifica formativa: interrogazione breve, prove strutturate e semi-strutturate, questionari, esercizi, esercitazioni assegnate per il lavoro domestico, comprensioni e produzioni.

Verifica sommativa: interrogazione lunga e breve, esercizi strutturati e semi-strutturati, comprensioni e produzioni.

Criteri di valutazione

Per le griglie di valutazione si rimanda a quelle comuni all'area di Lingue.

Il livello di sufficienza nelle prove prevalentemente grammaticali (comprendenti anche brevi comprensioni e/o brevi produzioni scritte) è da intendersi pari allo svolgimento corretto del 70% della prova somministrata. Eventuali variazioni, dipendenti dal tipo di test sottoposto, saranno anticipatamente comunicate agli studenti. Di norma le valutazioni non saranno complessivamente (scritte e orali) più di cinque per quadrimestre, salvo necessità particolari.

Triennio Scienze Umane (L2)

Finalità

La finalità di questo corso, che prevede lo studio triennale (terza, quarta e quinta liceo) della lingua spagnola, è il generale raggiungimento del livello **A2/B1** del *Quadro Comune Europeo di Riferimento* ed il conseguimento del livello **B1** in relazione agli esiti più alti. Allo studio della lingua si affiancherà, nel biennio, lo

sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua studiata. Il terzo anno particolare attenzione sarà dedicata all'introduzione alla letteratura.

Conoscenze

Conoscenze:

Primo biennio di studio della lingua

Al termine del primo biennio lo studente dovrà conoscere gli argomenti grammaticali, lessicali, le strutture morfo-sintattiche e le funzioni comunicative necessarie per potersi esprimere sia oralmente sia per iscritto secondo lo standard richiesto dal livello **A2** del Quadro comune europeo di riferimento.

Terzo anno di studio della lingua

Al termine del terzo anno la classe, in generale, dovrà conoscere gli argomenti grammaticali, lessicali, le strutture morfo-sintattiche e le funzioni comunicative necessarie per potersi esprimere sia oralmente sia per iscritto secondo lo standard richiesto dal livello **A2/B1** del Quadro comune europeo di riferimento e del livello **B1** per gli esiti più alti. Dovrà inoltre conoscere gli argomenti letterari trattati.

Competenze

Primo biennio di studio della lingua

Lo studente dovrà essere in grado di:

- *Comprendere* i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti a lui familiari e che affronta normalmente al lavoro, a scuola e nel tempo libero. Testi di civiltà, di attualità e cultura generale.
- *Descrivere* esperienze, avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni, esponendo anche le proprie ragioni e motivando opinioni personali e/o progetti.
- *Produrre*, sia oralmente che per iscritto, testi coerenti su argomenti familiari, di interesse personale.

13

Terzo anno di studio della lingua

Lo studente dovrà essere in grado di:

- *Comprendere* le idee fondamentali di testi in lingua standard su argomenti sia concreti che astratti.
- *Interagire* con relativa scioltezza e spontaneità in modo da sviluppare l'interazione con un parlante nativo senza eccessiva fatica e tensione.
- *Affrontare* situazioni che si possono presentare viaggiando in un Paese dove si parla la lingua studiata.
- *Produrre*, sia oralmente che per iscritto, testi chiari e coerenti su argomenti concernenti la sfera personale e esprimere un'opinione su un argomento di attualità, illustrando i pro e i contro delle diverse opzioni.

Obiettivi

Primo biennio

Acquisire le conoscenze e sviluppare le competenze necessarie al conseguimento del livello stabilito dal dipartimento per il primo biennio di corso.

Avvicinarsi agli usi e costumi del paese di cui si studia la lingua.

Avviarsi all'uso pertinente del lessico specifico.

Terzo anno

Consolidare gli obiettivi raggiunti i primi due anni di corso.

Acquisire le conoscenze e sviluppare le competenze necessarie al conseguimento del livello stabilito dal dipartimento per il terzo anno di corso. Consolidare le proprie competenze nell'analisi del testo e nell'uso pertinente del lessico specifico.

Scansione contenuti

Primo biennio di studio della lingua

Contenuti grammaticali

Alfabeto, fonetica, articoli determinativi e indeterminativi, presente indicativo dei verbi regolari, irregolari e riflessivi, formazione del plurale e del femminile di sostantivi e aggettivi, aggettivi e pronomi dimostrativi, aggettivi e pronomi possessivi, differenza tra *ser/estar*, *hay/estar*, *estar+gerundio*, differenza tra *muy/mucho*, pronomi personali complemento, differenza tra *ir/venir*, *llevar/traer*. Verbi impersonali, passato prossimo, participi irregolari, tener que-hay que. *Introduzione* ai comparativi e superlativi, imperfetto, trapassato prossimo.

Comparativi e superlativi, imperfetto, trapassato prossimo. Imperativo regolare e irregolare di 2° persona sg. e pl., imperativo+pronomi, pronomi interrogativi ed esclamativi, passato remoto indicativo verbi regolari e irregolari, uso di *por* e *para*, perifrasi dell'infinito, futuro regolare e irregolare, differenza *ser/ estar*, contrasto tra il passato prossimo ed il passato remoto, verbi che esprimono cambiamento.

Contenuti lessicali e culturali

CONTENUTI CULTURALI:

El español en el mundo, Tierras de España, Casas típicas, La familia real, La familia española actual, Los jóvenes y el tiempo libre, Fiestas y tradiciones españolas, Platos típicos, La moda, Genios de la pintura, El clima, Personajes del deporte, Historia de la pelota, Lorca y su teatro, De Al- ándalus a Europa, El tren en América Latina.

LESSICO:

Lessico inerente la sfera sociale e personale.

(Scuola, Corpo e salute, Casa e famiglia, Tempo atmosferico, Tempo libero, Colori e abbigliamento, Cibo, Città, Telefono, hotel, Mezzi di trasporto)

Funzioni comunicative

Salutare e congedarsi, presentarsi e presentare altre persone, chiedere e dare informazioni relative a dati personali, parlare delle professioni, descriversi e descrivere altre persone, parlare della famiglia, esprimere gusti e preferenze, parlare di azioni quotidiane o relative ad eventi passati/futuri, dare e richiedere informazioni su luoghi ed edifici pubblici. Dare ed eseguire ordini. Interagire in semplici conversazioni (al telefono, in un hotel, in un ristorante, in un negozio, ecc).

Scrivere lettere informali.

Presentare gli aspetti culturali e sociali dei paesi di cui si studia la lingua, delinearne le differenze rispetto a quelli del proprio paese

Terzo anno di studio della lingua

Contenuti grammaticali

Differenza *ser/estar*, forme impersonali, contrasto tempi del passato, verbi di trasformazione, futuro, futuro di probabilità, congiuntivo presente e imperfetto, imperativo, imperativo+ pronomi, imperativo negativo, condizionale semplice e composto dei verbi regolari e irregolari, indefiniti, passiva e passiva riflessiva, subordinate temporali, periodo ipotetico, *Sustantivas*, subordinate causali, *Es que/No es que, en efecto/ de hecho, a saber/ es decir, también/ hasta, tampoco, ni siquiera*. Solo introduzione subordinate finali, subordinate relative, modali, avversative, concessive, consecutive, avversative, discorso indiretto).

Contenuti lessicali e culturali

Il lavoro, la polizia e la delinquenza, la stampa, i mezzi di comunicazione, la musica e gli strumenti. Avvio ad un lessico specifico (ambito letterario) .

Contenuti letterari

Avvio allo studio della letteratura (testi scelti)

Funzioni comunicative

Narrare avvenimenti passati, esprimere cambiamenti, parlare del futuro, dare ordini e proibire, chiedere e dare consigli. Scrivere un curriculum, lettere formali (avvio). Esprimere opinioni, sollecitare e fornire informazioni, sollecitare servizi, esprimere sentimenti. Fare una denuncia, descrivere conseguenze.

Coordinate metodologiche

Metodo induttivo e deduttivo per la riflessione sulla lingua in forma anche contrastiva con L1. Sviluppo e potenziamento delle abilità di comprensione e di produzione sia orale che scritta. Attività a coppie, a gruppi, simulazioni, lezione frontale, esercizi strutturati e semistrutturati, produzioni e comprensioni.

Oltre ai libri in adozione saranno usati testi di appoggio e di approfondimento, di lettura, di consultazione, materiale fotocopiato, (autentico, semi-autentico), cd, dvd.

Verifiche

Verifica formativa: interrogazione breve, prove strutturate e semi-strutturate, questionari, esercizi, esercitazioni assegnate per il lavoro domestico, comprensioni e produzioni.

Verifica sommativa: interrogazione lunga e breve, esercizi strutturati e semistrutturati, comprensioni e produzioni.

Criteri di valutazione

Per le griglie di valutazione si rimanda a quelle comuni all'area di Lingue.

Per la comprensione e la produzione di un testo scritto (primo e secondo anno) si rimanda alla griglia di valutazione comune dello scritto del biennio .

Il livello di sufficienza nelle prove principalmente grammaticali (comprendenti anche brevi comprensioni e/o brevi produzioni scritte) è da intendersi pari allo svolgimento corretto del 70% della prova somministrata. Eventuali variazioni, dipendenti dal tipo di test sottoposto, saranno anticipatamente comunicate agli studenti.

Si prevedono almeno due valutazioni scritte ed una orale e non più di quattro valutazioni a quadrimestre.

Griglia di valutazione per l'orale nel quinquennio

Livello	Voto	Fonetica – Intonazione – Ritmo	Morfologia e sintassi
5	9-10	parla in modo corretto	impiega correttamente le strutture
4	7-8	commette qualche errore	commette imprecisioni che non alterano il significato
3	6	errori che alterano in parte il significato	commette errori che non alterano il significato
2	4-5	errori che alterano il significato	commette errori che alterano il significato
1	2-3	difficilmente comprensibile	gli errori rendono il significato incomprensibile
		Comprensione	Articolazione del messaggio
5	9-10	riconosce gli scopi secondari del messaggio	espressione articolata e personale
4	7-8	riconosce gli scopi principali del messaggio	si esprime con scioltezza
3	6	individua le informazioni principali	si esprime con adeguatezza
2	4-5	individua alcune informazioni	l'esposizione risulta a volte impacciata
1	2-3	non individua alcuna informazione	l'esposizione risulta molto impacciata
		Conoscenza	Capacità di sintesi e analisi
5	9-10	dettagliata	Ottima
4	7-8	completa	Buona
3	6	essenziale	Discreta
2	4-5	generica e superficiale	Modesta
1	2-3	molto lacunosa	molto modesta
		Lessico	
5	9-10	ampio e preciso	
4	7-8	appropriato	
3	6	abbastanza appropriato	
2	4-5	povero	
1	2-3	molto povero	

Griglia di valutazione per la conversazione in lingua nel quinquennio

Livello	Voto	
5	9-10	Riconosce gli scopi secondari del messaggio e si esprime in modo articolato e personale utilizzando un lessico ampio e preciso con una buona pronuncia
4	7-8	Riconosce gli scopi principali del messaggio e si esprime con scioltezza utilizzando un lessico appropriato ma con qualche errore di pronuncia
3	6	Individua le informazioni principali del messaggio e si esprime con adeguatezza utilizzando un lessico abbastanza appropriato ma con qualche errore di pronuncia che altera in parte il significato
2	4-5	Individua alcune informazioni del messaggio e l'esposizione risulta a volte impacciata a causa di un lessico povero e di errori di pronuncia che alterano il significato
1	2-3	Non individua alcuna informazione del messaggio e l'esposizione risulta molto impacciata a causa di un lessico molto povero e una pronuncia difficilmente comprensibile

Griglia di valutazione nel triennio della tipologia seconda prova scritta dell'Esame di Stato

I. Comprensione scritta

OBIETTIVO	DESCRITTORE	INDICATORE DI LIVELLO	LIVELLO
Conoscenze linguistiche (correttezza formale e proprietà di linguaggio)	Il candidato si esprime applicando le proprie conoscenze ortografiche, morfosintattiche e lessicali	1. In modo gravemente scorretto 2. In modo scorretto 3. In modo impreciso ma comprensibile 4. In modo chiaro e nel complesso corretto 5. In modo chiaro, corretto, scorrevole e con ricchezza lessicale	liv.../5
Comprensione del testo	Il candidato riconosce le informazioni	1. In modo nullo 2. In modo frammentario 3. Nei loro elementi essenziali 4. In modo completo 5. In modo completo anche nei loro aspetti impliciti	liv.../5
Capacità espositiva (coerenza delle argomentazioni)	Il candidato formula la risposta	1. In modo incoerente 2. In modo comprensibile ma limitandosi a riscrivere parte del testo. Livello valido per testi descrittivi 3. a. Ibidem. Livello valido per testi argomentativi b. In modo semplice ma adeguato 4. In modo chiaro e ben articolato 5. In modo chiaro, preciso e organico	liv.../5

II. Sintesi (riassunto del testo)

OBIETTIVO	DESCRITTORE	INDICATORE DI LIVELLO	LIVELLO
Conoscenze linguistiche (correttezza formale)	Il candidato si esprime applicando le proprie conoscenze ortografiche, morfosintattiche e lessicali	1. In modo gravemente scorretto 2. In modo scorretto 3. In modo impreciso ma comprensibile 4. In modo chiaro e nel complesso corretto 5. In modo chiaro, corretto, scorrevole e con ricchezza lessicale	liv.../5
Capacità di analisi	Il candidato coglie gli elementi essenziali	1. In modo inadeguato e non pertinente 2. In modo frammentario 3. In modo essenziale ma non esauriente 4. In modo esauriente 5. In modo preciso e completo	liv.../5
Capacità di sintesi	Il candidato sa riorganizzare i concetti chiave e le loro relazioni	1. In modo inadeguato 2. In modo superficiale e non sempre coerente 3. In modo elementare ma coerente 4. In modo adeguato e coerente 5. In modo efficace, strutturandoli logicamente	liv.../5

III. Produzione scritta (composizione di un testo scritto)

OBIETTIVO	DESCRITTORE	INDICATORE DI LIVELLO	LIVELLO
Conoscenze linguistiche (correttezza formale e proprietà di linguaggio)	Il candidato si esprime applicando le proprie conoscenze ortografiche, morfosintattiche e lessicali	1. In modo gravemente scorretto 2. In modo scorretto 3. In modo impreciso ma comprensibile 4. In modo chiaro e nel complesso corretto 5. In modo chiaro, corretto, scorrevole e con ricchezza lessicale	liv.../5
Capacità argomentativa (conoscenza relativa all'argomento e al contesto)	Il candidato espone i temi trattati	1. In modo povero e/o non pertinente 2. In modo superficiale 3. In modo essenziale e scolastico 4. In modo pertinente e articolato 5. In modo ricco, coerente e approfondito	liv.../5
Capacità espositiva (coerenza delle argomentazioni)	Il candidato organizza le proprie idee	1. In modo incoerente e disordinato 2. In modo poco organico 3. In modo ordinato ma elementare 4. In modo ben articolato 5. In modo logico e ben strutturato	liv.../5
Capacità di rielaborazione critica (sviluppo critico e convincimenti personali)	Il candidato esprime le proprie valutazioni e i giudizi personali	1. In modo incongruente e spesso infondato 2. In modo elementare e poco argomentato 3. Con sufficiente coerenza logica 4. In modo adeguato e coerente 5. In modo apprezzabile e con senso critico	liv.../5

Corrispondenza livello/voti

LIVELLO	VOTO in decimi	LIVELLO	VOTO in quindicesimi
5	9 - 10	5	14-15
4	7 - 8	4	12-13
3	6	3	10-11 *
2	4 - 5	2	6-9
1	2 - 3	1	0-5

*10/15= 6; 11/15= 6,5

La griglia di valutazione della **terza prova dell'Esame di Stato** è comune all'Istituto ed è reperibile nella sezione "valutazione"