

DIARIO DI BORDO

14 gennaio 2010

Oggi abbiamo lavorato sulla demeccanizzazione. Il nostro corpo e la nostra mente è abituata a reagire a delle azioni a delle parole con determinati movimenti. Se ci dicono "basta" noi smettiamo di fare quello che stavamo facendo, se ci dicono di alzare la mano destra noi non alziamo la sinistra. È stato curioso scoprire come sia difficile "demeccanizzarci", uscire dagli schemi. Al "basta", continuavamo a camminare, al "nome" alzavamo la mano destra, al "vai" smettevamo, e a "mano destra" dicevamo il nostro nome. Un giochino semplice, ma stupendo, mi ha fatto conoscere nuovi orizzonti.

18 gennaio 2010

"Quante A ci sono in una A?" Secondo voi quante cose possiamo dire con una semplice lettera, in questo caso una vocale?

Molti, ve lo posso assicurare! Oggi abbiamo sperimentato proprio questo. Tutti in cerchio ci siamo divertiti ad emettere i suoni più strani, dalla risata allo stupore, dall'urlo di terrore al puro divertimento. È stato liberatorio, devo ammetterlo, ma anche un po' strano, una persona faceva un verso e tutti lì a ripeterlo uguale!

29 gennaio 2010

E finalmente ci danno un canovaccio! Questa settimana ci siamo costruiti un personaggio, completamente diverso dal nostro carattere, e abbiamo giocato un po' ad interpretarlo, a conoscerlo. Oggi abbiamo in mano la storia, dobbiamo ancora lavorarci molto, ma penso verrà una cosa molto simpatica, ma soprattutto sarà divertente! È stato difficilissimo ricordarsi i nomi dei personaggi e soprattutto a non dimenticarsi quelli veri, in giro per i corridoi mi viene da dire "ciao Sole!" al posto di chiamare gli amici con il loro vero nome.

3 febbraio 2010

Ciack si gira! Oggi prove generali, siamo andati in palestra e abbiamo provato le scene, è stato fantastico! Alessandro ci ha lasciato improvvisare a ruota libera, ogni volta succedeva qualcosa di nuovo, di diverso, ma attenzione "mai uscire dal personaggio!"

Ci hanno anche ripresi, chissà come saremo nei panni di qualcun altro, riderò un sacco guardandomi recitare.

Canovaccio completamente steso, scene provate, beh direi che è ora di recitare davanti ad un pubblico!

Martina, IV O